EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia. "Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras"
PLAN DE AULA

PLAN DE AULA

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	Origen del español como lengua	**Periodo de Ejecución**		Junio 1 al 15 de 2024	
Estándares	Lengua castellana 1. Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia 2. Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. 3. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. 4. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. 5. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. 5. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. 6. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. 7. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual				

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia. "Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras"
PLAN DE AULA

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Actividad Inicial
Reflexión sobre el tema genero literario
Contextualización
1. ¿Que sabemos del español como dialecto?.
Actividad de apropiación:
Nuestro idioma se llama castellano por haber sido su lugar de origen la provincia de castilla,por haber continuado su crecimiento y desarrollo en ella y haber alcanzado allí su mayor perfección. Clase explicativa sobre lengua, dialecto y el español como lengua
Aplicación:
- Desarrollo del siguiente taller de manera grupal 1. Escribe el concepto de lenguaje. 2. ¿Qué diferencia y qué relación hay entre lenguaje y lengua 3.¿Qué es un dialecto? Establece una comparación entre lengua y dialecto. 4. ¿Qué nombre reciben las lenguas derivadas del latín? 2. Lee el siguiente texto y responde las siguientes preguntas
Evaluación:
Observación y valoración por las actividades

RESULTADOS

Educación para la Vida, Orientación para el Trabajo, Experiencias para la Productividad y la Convivencia.

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia. "Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras"
PLAN DE AULA

Los resultados son positivos, se desarrollaron las actividades programadas

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	Orígenes de la literatura Española.	**Periodo de Ejecución**		Junio 14 al 22 de 2024	
Estándares	Lengua castellana 6. Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia 7. Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. 8. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. 9. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. 10. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. 8. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. 9. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído.				

	10. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de correcciónlingüística y el uso de estrategias de producción textual

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Actividad Inicial
Actividad dinámica sobre las silabas
Contextualización
- - "¿Qué es una sílaba?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto de sílaba. - "¿Por qué creen que las sílabas son importantes en la lengua?" - Reflexión individual para generar interés y curiosidad.
Actividad de apropiación:
Clase Magistral: Explicación de conceptos claves - Presentación de la estructura de la sílaba: - Vocal o grupo de vocales. - Consonante o grupo de consonantes. - Análisis de ejemplos de palabras para identificar las sílabas.
Actividad de aplicación:
En grupos desarrolla la actividad de división de palabras en sílabas: Ejercicios prácticos para dividir palabras en sílabas. Discusión en grupos para resolver dudas y compartir estrategias.
Actividad de evaluación:
Los estudiantes realizan taller y socializan

RESULTADOS

E.V.O.T.E.P.C.O.N.

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia. "Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras"
PLAN DE AULA

Los resultados son positivos, todo se desarrolló según lo establecido

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	Categorías gramaticales	**Periodo de Ejecución**		Junio 28 al 30 de 2024	
Estándares	Lengua castellana Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de correcciónlingüística y el uso de estrategias de producción textual				

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Actividad Inicial
Se da la bienvenida al grupo con actividad de reflexión - "¿Qué es un complemento en una oración?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto de complemento. - "¿Por qué creen que los complementos son importantes en una oración?" - Reflexión individual para generar interés y curiosidad.
Contextualización
- ¿Qué es una oración?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto de oración. - "¿Por qué creen que las oraciones son importantes en la comunicación?" - Reflexión individual para generar interés y curiosidad.
Actividad de apropiación:
Clase magistral sobre el tema. - Presentación de la estructura básica de la oración: - Sujeto. - Verbo. - Complementos (directo, indirecto, circunstancial). Análisis de ejemplos de oraciones para identificar los componentes.
Actividad de aplicación:
Creación de oraciones propias: - Ejercicios prácticos para crear oraciones utilizando diferentes estructuras y componentes. - Discusión en grupos para compartir y mejorar las oraciones creadas.
Actividad de evaluación:
• Desde tus conocimientos realiza evaluación sobre lo aprendido

RESULTADOS
Los resultados son positivos, aunque algunos estudiantes presentan dificultades para interpretar el tema por su situación socio cultural.

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	Literatura de la Edad Media Renacimiento, Humanismo y Barroco	**Periodo de Ejecución**		Julio 5 al 13 de 2024	
Estándares	Lengua castellana Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de correcciónlingüística y el uso de estrategias de producción textual				

E.V.O.T.E.P.C.O.N.

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

Actividad Inicial
Se da la bienvenida al grupo con actividad
Actividad de Contextualización
- ¿Qué es la literatura de la Edad Media?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto. - "¿Qué características creen que tiene la literatura de la Edad Media?" - Reflexión individual.
Actividad de apropiación:
Clase magistral sobre el tema Presentación de la literatura de la Edad Media: • - Contexto histórico y cultural. • - Características literarias (géneros, estilos, temas). • - Autores y obras representativas. • - Análisis de ejemplos de textos medievales.
Actividad de aplicación:
1. - Análisis de un texto medieval: - Lectura y análisis de un texto medieval. - Discusión en grupos para identificar características y temas.
Actividad de evaluación:
Los estudiantes realizan de las conclusiones a partir de los resultados de las observaciones, debes establecer diferencias entre las dos observaciones (tomando como referente la propuesta de la guía) Taller valorativo sobre los temas vistos

RESULTADOS
Los resultados son positivos

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	El ensayo crítico.	**Periodo de Ejecución**		Julio 19 al 21 de 2024	
Estándares	Lengua castellana Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de correcciónlingüística y el uso de estrategias de producción textual				

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Actividad Inicial
Se da la bienvenida con actividad de reflexión sobre tema
Actividad de Contextualización
- "¿Qué es un ensayo crítico?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto. - "¿Por qué creen que el ensayo crítico es importante en la academia?" - Reflexión individual.
Actividad de apropiación:
Explicación y presentación del ensayo crítico: - Estructura y componentes. - Técnicas de análisis y crítica. - Ejemplos de ensayos críticos. - Análisis de ejemplos de ensayos críticos.
Actividad de aplicación:
ACTIVIDAD - Creación de un ensayo crítico: - Elección de un tema o texto. - Planificación y escritura del ensayo. - Discusión en grupos para compartir y mejorar
Actividad de evaluación:
Ensayo crítico escrito sobre un tema o texto dado .

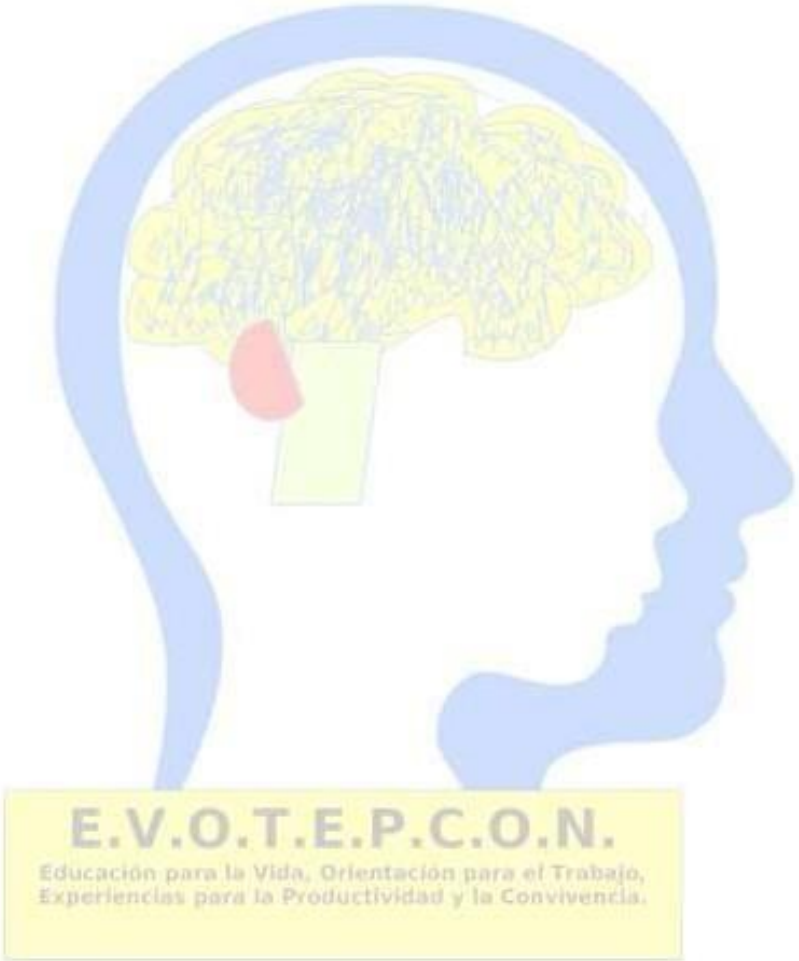
RESULTADOS
Se fortalecen los conocimientos de los estudiantes, algunos presentan dificultad con la lectura de los contenidos

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS

MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.

Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”

PLAN DE AULA



EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

IDENTIFICACION DE ACTIVIDAD					
AREA	Humanidades lengua castellana, ética y valores	**CICLO**	V	**PERIODO**	UNO (1)
Contenidos	Reglas de ortografía	**Periodo de Ejecución**		Sesión #2 Julio 25 al 28 de 2024	
Estándares	Lengua castellana Planea la producción de textos los que articula elementos verbales yno verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicasen mi producción de textos orales y escritos. Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frentea otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos. Identifica el uso adecuado de elementos gramaticales, ortográficos ysintácticos en los textos que produce. Comprende contenidos que no se dicen explícitamente por medio deambigüedades o dobles sentidos. Ética y valores . Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejes de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación deestrategias basadas en el dialogo y la negociación.				
DBA	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. Participa en discursos orales en los que evalúa aspectos relacionados conla progresión temática, manejo de la voz, tono, estilo y puntos de vista sobre temas sociales, culturales, políticos y científicos. Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, alpropósito y a la situación comunicativa. .Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de correcciónlingüística y el uso de estrategias de producción textual				

E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, Orientación para el Trabajo, Experiencias para la Productividad y la Convivencia.

EDUCACIÓN FORMAL PARA JÓVENES Y ADULTOS
MODELO PEGAGOGICO E.V.O.T.E.P.C.O.N.
Educación para la Vida, orientación hacia el Trabajo, experiencias para la Productividad y la Convivencia.“ Aprendizaje desde experiencias significativamente motivadoras”
PLAN DE AULA

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Actividad Inicial
Se realiza introducción al tema
Actividad de Contextualización
- ¿Qué son las categorías gramaticales?" - Discusión en grupos pequeños para explorar el concepto. - "¿Por qué creen que las categorías gramaticales son importantes en la lengua?" - Reflexión individual
Actividad de apropiación:
Clase magistral explicando los contenidos incluyendo romanticismo, términos, palabras homógrafas - Presentación de las categorías gramaticales: - Sustantivo - Verbo - Adjetivo - Adverbio - Pronombre - Preposición - Conjunción - Análisis de ejemplos para identificar las categorías gramaticales.
Actividad de aplicación:
- Identificación de categorías gramaticales en textos: - Lectura y análisis de textos para identificar las categorías gramaticales. - Discusión en grupos para resolver dudas y compartir estrategias
Actividad de evaluación:
Presenta examen escrito Identificación de categorías gramaticales en un texto dado.

RESULTADOS

Se desarrollan las actividades presentadas.

